



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جهاز الإشراف والتقويم العلمي  
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي  
قسم الاعتماد

## نموذج وصف البرنامج الأكاديمي

اسم الجامعة: جامعة ذي قار

الكلية/ المعهد: كلية الآداب

القسم العلمي: قسم اللغة العربية

اسم البرنامج الأكاديمي او المهني: بكالوريوس آداب لغة عربية

اسم الشهادة النهائية: بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها

النظام الدراسي: فصلي

تاريخ اعداد الوصف: ٢٠٢٣/٢/٢٧

تاريخ ملء الملف: ٢٠٢٣/٢/٢٨

التوقيع :

اسم رئيس القسم:

التاريخ :

التوقيع :

اسم معاون العلمي:

التاريخ :

دقق الملف من قبل

شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي:

التاريخ

التوقيع

مصادقة السيد العميد

### ١. رؤية البرنامج

تنمية مهارات التعلم لدى الطلاب لتعزيز نجاحهم الأكاديمي. تقديم الخدمات الاستشارية والمساندة لأعضاء هيئة التدريس والطلاب. تطوير السياسات التعليمية وصياغة الخطة الاستراتيجية للتعلم والتعليم بالجامعة. إجراء الدراسات والأبحاث اللازمة لتقويم وتطوير الأداء الأكاديمي.

### ٢. رسالة البرنامج

تنمية مهارات التعلم لدى الطلاب لتعزيز نجاحهم الأكاديمي. تقديم الخدمات الاستشارية والمساندة لأعضاء هيئة التدريس والطلاب. تطوير السياسات التعليمية وصياغة الخطة الاستراتيجية للتعلم والتعليم بالجامعة. إجراء الدراسات والأبحاث اللازمة لتقويم وتطوير الأداء الأكاديمي.

### ٣. اهداف البرنامج

- ١- المحافظة على سلامة اللغة العربية بوصفها لغة القرآن الكريم ، وعنوان شخصية الأمة ، ورمز هويتها.
- ٢- إثراء المعرفة الإنسانية باللغة العربية لغة وأدبا وثقافة وحضارة .
- ٣- تهيئة الخريجين واعداد الكفاءات لمواصلة الدراسات العليا في التخصص
- ٤- تنمية الحس اللغوي والأدبي والنقدي ، وحب الاطلاع .
- ٥- التفاعل مع ثقافات العصر ومعارفه وتجاربه وإقامة جسور التواصل الإنساني مع هذا الواقع المعاصر الذي صارت فيه نظريات اللغة وابداعات الادب ومذاهب النقد تراثا مشاعا وملكا لكل لغة .
- ٦- تخريج كوادر على درجة عالية من التعليم والتأهيل والتميز
- ٧- استقطاب اعضاء هيئة التدريس من ذوي الخبرات المتميزة
- ٨- تشجيع البحوث العلمية التشاركية ذات النوعية المتميزة وتشجيع الطلبة وأعضاء هيئة التدريس على تقديم أفكار ريادية
- ٩- السعي حثيثا لإيصال المحتوى العلمي بأيسر السبل
- ١٠- الاستعانة بالطرائق الميسرة لإيصال المادة العلمية
- ١١- استيعاب ميولات الطلبة في الايضاح

### ٤. الاعتماد البرامجي

دليل المعايير الوطنية لجامعة ذي قار معايير الاعتماد البرامجي لكليات الآداب NCATE

--

#### ٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

--

#### ٦. هيكلية البرنامج

ملاحظات *	النسبة المئوية	وحدة دراسية	عدد المقررات	هيكل البرنامج
				متطلبات المؤسسة
				متطلبات الكلية
		٣	٣	متطلبات القسم
				التدريب الصيفي
المقرر أساسي				أخرى

\* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر أساسي او اختياري .

#### ٧. وصف البرنامج

الساعات المعتمدة	اسم المقرر أو المساق	رمز المقرر أو المساق	السنة / المستوى
بواقع ٢ ساعة لكل شعبة	الكتاب القديم		الثالثة
٣٠ ساعة			

#### ٨. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج

المعرفة	مخرجات التعلم ١
١- التعريف بمادة الكتاب القديم ٢- التركيز على أهمية تدريس المادة كجزء من معرفة التاريخ والتراث والهوية والتعريف بهم ٣- ترسيخ أهداف تدريس المادة الدراسية في نفوس الطلبة ٤- التعريف بخصائص هذه المادة الدراسية بوصفها محطة مهمة من محطات الادب العربي ٥- اعتبار تدريس هذه المادة مقدمة لمادة دراسية لاحقة تخص تاريخا ادبيا مهما في الثقافة العربية ٦- اتقان الاحاطة بكل تفاصيل هذه المادة الدراسية عبر اجادة ربطها بالمرحل الدراسية الماضية	

المهارات	
	<p>١ - معرفة الفنون الادبية و البلاغية بصورة صحيحة</p> <p>٢ - محاولة عمل خريطة معرفية تحوي موضوعات الأدب والبلاغة وعلم العروض</p> <p>٣ - محاولة كتابة قطعة نثرية كالمقامات مثلا</p> <p>٤ - لقاء الطلبة لكلمة في بعض المحاضرات عن المادة الدراسية</p>

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم
<p>إثارة الاسئلة بشأن الموضوعات ومادة الكتاب وتكليف الطلبة بكتابة البحوث عن موضوعات محددة في المقرر الدراسي ( الكتاب القديم) و لقاء المحاضرات فيما يتعلق بالكتاب القديم واجراء مناظرات علمية بين الطلبة بخصوص موضوعاته</p>

١٠. طرائق التقييم
<p>- إجراء أنواع مختلفة من الامتحانات اليومية والفصلية لمعرفة مدى تطبيق الاهداف</p> <p>- افادة الطلبة في باب المناقشات</p> <p>- نصح الطلبة وارشادهم الى ما هو صحيح</p> <p>- توظيف تلك المعلومات للإفادة منها في تطوير تعبيرهم واستعمال الكلمات المناسبة</p>

١١. الهيئة التدريسية			
أعضاء هيئة التدريس			
الرتبة العلمية	التخصص	المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت )	اعداد الهيئة التدريسية

محاضر	ملاك		خاص	عام	

<b>التطوير المهني</b>
<b>توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد</b>
تصف بإيجاز العملية المستخدمة لتوجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد والزائرين والمتفرغين وغير المتفرغين على مستوى المؤسسة والقسم.
<b>التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس</b>
تصف بإيجاز خطة وترتيبات التطوير الأكاديمي والمهني لأعضاء هيئة التدريس كاستراتيجيات التدريس والتعلم، وتقييم نتائج التعلم، التطوير المهني وما إلى ذلك.

<b>١٢. معيار القبول</b>
<b>مركزي</b>

<b>١٣. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج</b>
كتاب أدب الكاتب لابن قتيبة ت ٢٧٦هـ كتاب البيان والتبيين للجاحظ ت ٢٥٥هـ مكتبة نور الالكترونية ومكتبة لسان العرب الالكترونية

<b>١٤. خطة تطوير البرنامج</b>
العمل الميداني في المكتبات للاطلاع على الكتب الأدبية القديمة ككتاب أدب الكاتب لابن قتيبة و الاحاطة بفنون الأدب العربي

## مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج												اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
القيم				المهارات				المعرفة							
ج ٤	ج ٣	ج ٢	ج ١	ب ٤	ب ٣	ب ٢	ب ١	أ ٤	أ ٣	أ ٢	أ ١				
✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	اساسي	الكتاب القديم		الثالثة

● يرجى وضع اشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

## نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر :					
الكتاب القديم .. أدب الكاتب لابن قتيبة (ت ٢٧٦هـ)					
٢. رمز المقرر					
٣. الفصل / السنة					
فصلي					
٤. تاريخ إعداد هذا الوصف :					
٢٠٢٣/٢/٢٧					
٥. أشكال الحضور المتاحة :					
طلبة المرحلة الثالثة					
٦. عدد الساعات الدراسية					
٣٠ ساعة بواقع ٢ ساعة لكل شعبة					
٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي ( إذا أكثر من اسم يذكر )					
الاسم: أ.م.د يحيى حسن خضير					
الأيمل : yahyahassan@utq.edu.iq					
٨. اهداف المقرر					
<p>المحافظة على سلامة اللغة العربية بوصفها لغة القرآن الكريم ، وعنوان شخصية الأمة ، و هويتها .</p> <p>- إثراء المعرفة الإنسانية باللغة العربية لغة وأدبا وثقافة وحضارة .</p> <p>- تهيئة الخريجين واعداد الكفاءات لمواصلة الدراسات العليا في التخصص .</p> <p>- تنمية الحس اللغوي والأدبي والنقدي ، وحب الاطلاع .</p> <p>- التفاعل مع ثقافات العصر ومعارفه وتجاربه وإقامة جسور التواصل الإنساني مع هذا الـ المعاصر الذي صارت فيه نظريات اللغة وابداعات الادب ومذاهب النقد تراثا مشاعا وملكا لكل</p>					
٩. استراتيجيات التعليم والتعلم					
<p>الاستراتيجية</p> <p>- الاختبارات التحريرية ( الموضوعية _ المقالية )</p> <p>- مراعاة الانشطة والأداء والتمكن اللغوي السليم الخالي من العي والاعلاط</p> <p>- أنشطة تعليمية متنوعة ( نشرات جدارية متخصصة باللغة والادب</p>					
١٠. بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	معرفة ما هو شائع من الاستعمال اللغوي الخاطئ	باب ما يضعه الناس في	مناقشة الموضوع	الاختبار الشفوي

و الاختبار على لوحة الدرس السبورة الاختبار الشفوي و الاختبار على لوحة الدرس السبورة الاختبار اليومي التحريري	و طرح الأسئلة بشأن ما هو شائع من أوهام الناس اللغوية مناقشة واستحضار هذه الالفاظ البحث عن هذه الاصول وربطها بالواقع والبيئة	غير موضعه باب تأويل ما مثني مستعمل الكلام باب أصول اسماء الناس باب خلق الخيل شياتها وألوانها باب معرفة ما تلحن به العامة	معرفة أن هناك الفاظ شائعة تجمع معنيين في لفظة واحدة معرفة أصول أسماء الناس واشتقاقاتها معرفة الناس باب المسمون بأسماء النبات معرفة صفات الخيل معرفة الفروق في الثقافة الأدبية العربية معرفة ألف الوصل و القطع كتاب تقويم اللسان	٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢	٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
---	---	---	---	--	--

#### ١١. تقييم المقرر

التحضير اليومي و المشاركة الفاعلة في استعراض الشواهد و تنفيذ الواجبات و الامتحان اليومي له ١٠ درجات و الامتحانات الشهرية لها ٣٠ درجة و الامتحان النهائي له ٤٠ درجة

#### ١٢. مصادر التعلم والتدريس

كتاب أدب الكاتب	الكتب المقررة المطلوبة ( المنهجية أن وجدت )
كتاب البيان والتبيين للجاحظ ت ٢٥٥ هـ	المراجع الرئيسية ( المصادر )
معجم المصطلحات البلاغية وتطورها معجم النقد العربي القديم	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير.... )
مكتبة نور الالكترونية ومكتبة لسان العرب الالكترونية	المراجع الإلكترونية ، مواقع الانترنت



